

# ΤΟ ΣΧΕΔΙΟ ΣΩΤΗΡΙΑ

Μνήμη και ασθένεια στον εικαστικό λόγο



## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ.

Η τέχνη μέσα στο νοσοκομείο αποτελεί ένα από τα πιο ενδιαφέροντα προγράμματα εφαρμογής των εικαστικών τεχνών σε δημόσιους χώρους. Ιδιαίτερα στην Ευρώπη η τέχνη –με διάφορους τρόπους– έχει εισέλθει στα νοσοκομεία. Όμως η έκθεση στο Νοσοκομείο "Η Σωτηρία" δεν είναι απλά μια εικαστική παρουσίαση στους ευαίσθητους χώρους ενός νοσοκομείου. Το Νοσοκομείο "Η Σωτηρία" αποτελεί ένα φορτισμένο ιστορικά χώρο στον οποίο ξετυλίχθηκαν πολλές ιστορίες. Αποτελεί το πρώτο ελληνικό λαϊκό σανατόριο (1903) που δημιουργείται ως αποτέλεσμα της φιλανθρωπικής αντίληψης του 19ου αιώνα. Θα λειτουργήσει, για μισό αιώνα, ως ένας τόπος εγκλεισμού –ακούσιου ή εκούσιου– για τους ασθενείς της φυματίωσης. Υπήρξε, μια χαρακτηριστική περίπτωση ενός ετερότοπου, δηλαδή ενός τόπου, στον οποίο η κοινωνία απομόνωνε κάποια ειδική κατηγορία ατόμων που βρισκόταν –κατ' αυτή– σε μια κατάσταση κρίσης. Την περίοδο της Κατοχής "Η Σωτηρία" συνδέεται –για άλλη μια φορά– με την ιστορία του τόπου μέσα από εκτελέσεις αγωνιστών και αποδράσεις κρατουμένων. Ο χώρος αυτός είναι, ταυτόχρονα, μουσειακός, αλλά και χώρος κοινωνικός που έχει κάποιο πρακτικό σκοπό ακόμα και σήμερα, αφού λειτουργεί ως ένα γενικό νοσοκομείο. Το κοινό αυτής της έκθεσης δεν είναι μόνο φιλότεχνοι, αλλά και οι ίδιοι οι ασθενείς καθώς και το προσωπικό του νοσοκομείου.

Η ιστορική σημασία του νοσοκομείου ως χώρου αντίστασης την περίοδο της κατοχής και εκτέλεσης πατριωτών αποτελεί έναν άλλο άξονα. Το εικαστικό σχέδιο που θα πραγματοποιηθεί το χρονικό διάστημα Ιουνίου – Οκτωβρίου 2010 στο Νοσοκομείο "Η Σωτηρία" αποτελεί ένα από τα μεγαλύτερα εικαστικά project που έχουν πραγματοποιηθεί στη χώρα μας. Οργανώνεται από την Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών (Α.Σ.Κ.Τ), τη Διοίκηση του Νοσοκομείου, τον Σύλλογο Εργαζομένων του Νοσοκομείου και τον Σύλλογο Φίλων Περιθαλπομένων Νοσοκομείου "Η Σωτηρία". Πρόκειται για μια θεματική έκθεση –με άξονες την ιστορία του νοσοκομείου– που περιλαμβάνει ζωγραφική– γλυπτική–video art και κατασκευές και οι οποίες θα παρουσιαστούν στους υπαίθριους χώρους του νοσοκομείου, στο αμφιθέατρο καθώς και σε ένα νεοκλασικό κτήριο του 1915 που έχει δοθεί γι' αυτόν το σκοπό. Συνδιοργανωτής αυτού του σχεδίου είναι Α.Σ.Κ.Τ της οποίας συμμετέχουν πλήθος διδασκόντων, αλλά και φοιτητών της, ενώ στα πλαίσια του σχεδίου έχουν συγκροτηθεί ποικίλες ομάδες εργασίας από εικαστικούς.

Στη -σχεδόν- τετράμηνη διάρκεια του γεγονότος θα υπάρξει ένα παράλληλο πρόγραμμα στα πλαίσια του οποίου θα πραγματοποιηθούν διάφορα συνέδρια για την αρχιτεκτονική σημασία του χώρου, εικαστικά events και μουσικές εκδηλώσεις.

Είναι από τις λίγες φορές που ένα εικαστικό γεγονός ανοίγεται με τόση μεγάλη ένταση στην κοινωνία και μάλιστα σε έναν ευαίσθητο χώρο όπως είναι αυτός ενός νοσοκομείου.

### Συμμετέχουν οι καλλιτέχνες

Αγαθοπούλου Άρτεμις  
Αγοργιανίτη Αθηνά  
Αδάμης Μιχάλης  
Αητινίδης Γιάννης  
Αθανασίου Κατερίνα  
Αλεξανδρίδου Σοφία  
Αλιγιζάκη Μαριλένα  
Αναστασιάδου Ράνια  
Ανδρέου Κώστας  
Αντωνόπουλος Άγγελος  
Αρβανίτης Ζαχαρίας  
Αριστοτέλους Μαρία  
Αργυρού Μιχάλης  
Αυγητίδου Αγγελική  
Βαλαβανίδης Γιάννης  
Βαλσαμάκη Χρύσα  
Βαρβέρη Έρση  
Βικεντίου Τέλλος  
Βλασταράς Βασίλης  
Βλασταράς Φάνης  
Βλατή Πολυάννα  
Βούτος Χαράλαμπος  
Βρετιός Καίσαρας  
Γαβριήλ Παρασκευή  
Γαΐτης Γιάννης  
Γιαννακοπούλου Εύα  
Γκουτζιούλη Κατερίνα  
Γλύκα Μαρία  
Γούλα Ευαγγελία,  
Γρηγοριάδου Σοφία  
Δασκαλάκης-Λαιμός  
Εμμανουήλ  
Δημακοπούλου Τζίνα  
Δημοπούλου Κρήνη  
Δημοπούλου Δήμητρα  
Δημητράς Βαγγέλης  
Δίγκα Κλεοπάτρα  
Δουργουνάκη Χρύσα  
Ευαγγελίδου Όλγα  
Ευσταθιάδη Αναστασία  
Ευθυμίου Τζίμης  
Ηλίας Χρήστος  
Θεοδωρακάτου Μικαέλα  
Θεοφίλης Χρήστος  
Θεοδωρόπουλος Άγγελος  
Iglesias Barrios  
Noemi.

Ιγγλέση Μάριον  
Ιωάννου Σταύρος  
Καββαδία Μαριάννα  
Κακλαμάνος Αλέξανδρος  
Καλλέ Φωτεινή  
Καραθάνου Μαρία  
Κατζουράκης Κυριάκος  
Κατσιβελάκης Βασίλης  
Καράμπελα Αθανασία  
Καρβούνη Βικτωρία  
Κάτκόβα Γιελένα  
Ανατολίεβνα  
Κελαϊδής Βασίλης  
Κεσσανλής Νίκος  
Κιουπκιολής Αλέξανδρος  
Κιουρτσόγλου Λευτέρης  
Κλιάφα - Σάκκουλα  
Πέγκυ  
Κόγκα Ανθούλα  
Κονδύλη Μίνα  
Κονταρίνη Κατερίνα  
Κοτσώνη Ελσα  
Κουνέλης Γιάννης  
Κράλλης Άγγελος  
Κροντήρη Αφροδίτη  
Κύρκου Ευδοκία  
Κωστής (Τριανταφύλλου)  
Λιουδάκης Βαγγέλης  
Λαλές Κώστας  
Λουκίδης Λουκάς  
Μάνθου Βερνίνα  
Mark Ril?ne  
Μήλιος Γιώργος  
Μιχαλακοπούλου  
Αντιγόνη  
Μπερούτσος Θανάσης  
Μπορουτζή Στέλλα  
Μπότσογλου Χρόνης  
Μπουρίτη Αιμιλία  
Μυλωνάκης Γιάννης  
Νεοφύτου Γιάννα  
Νησιρίου Δέσποινα  
Νικολαΐδης Ανδρέας  
Νικηφορακη Μαρια.  
Εανθοπούλου Μυρτώ  
Ομάδα Δημιουργικής  
Κίνησης

Παπαζήση Κατερίνα  
Παπαγεωργίου Βασίλης  
Πασχαλίδου Κατερίνα  
Παπαδημητρίου Μαρία  
Πατερίμου Νότα  
Παπαϊωάννου Έφη  
Παπανικολάου -  
Πειρουνίδου Ελένη  
Πέτροβα Μαργαρίτα  
Πλαχούρης Απόστολος  
Πολίτη Δήμητρα  
Πολυχρονιάδης Ηλίας  
Πράσιнос Μάριος  
Πρίφτη Ελένη  
Ρενιέρη Ευη  
Ρεντιούμης Δημήτρης  
Σαραντοπούλου Αλέξια  
Σαρματζή Μαρίνα  
Σεβαστάκης Δημήτρης  
Σιάμκουρη Μάγδα  
Σινιόρογλου Ιωάννης  
Sitorengo Andreas  
Σκαλκώτος Δημήτριος  
Σκανδάλη Δήμητρα  
Σουμή Ελένη  
Σπανού Χριστίνα  
Σπηλιόπουλος Μάριος  
Σταθά Αγγελική  
Σταθόπουλος Νίκος  
Στρατηγού Μαργαρίτα  
Τζελεπάκη Μαρία-Τερέζα  
Τηλιγάδης Κων/νος  
Τσαλαματά Βασιλική  
Τσακουμάκου Χριστίνα-  
Νίκη  
Τσεριώνης Γεώργιος  
Τσιαντζής Δημήτρης  
Χακίμ Ντόρις  
Χαραλαμπόπουλος Σπύρος  
Κλείτορας  
Χαραλάμπους Πάνος  
Χαρονίτου Αριστέα  
Χατζηκωσταντής Νίκος  
Χατζησάββα Ερατώ  
Χειμωνίδης Στέλιος  
Christoforou John

Επιμέλεια: Παναγιώτης Σ. Παπαδόπουλος

Διάρκεια έκθεσης: Από Παρασκευή 18 Ιουνίου μέχρι την Κυριακή 3 Οκτωβρίου 2010

Ώρες Λειτουργίας:

Τρίτη - Παρασκευή: 11:00 - 14:00 & 19:00 - 22:00

Σάββατο - Κυριακή: 11:00 - 14:00

**Σωτηρία: Γενικό Νοσοκομείο Νοσημάτων Θώρακος Αθηνών**

Διεύθυνση, Μεσογείων 152, πληροφορίες, τηλ, 7751489-7472902-4  
Culturenow.gr



Κατεχάκη

**ΕΓΚΑΙΝΙΑ: ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 18 ΙΟΥΝΙΟΥ ΣΤΙΣ 8μ.μ.**

**Επιμέλεια:** Παναγιώτης Σ. Παπαδόπουλος.

Χορηγοί Επικοινωνίας



Χορηγοί



**Πινακοθήκη**

Γρηγοριάδη